



La création d'un "conte en jeu"

1 jour 6 heures et 30 minutes

Programme de formation

Public visé

Bibliothécaires, médiateurs·trices, personnel éducatif des lieux culturels, professionnel·le·s de la petite enfance, ludothécaires.

Pré-requis

Capacité à se mettre en scène devant un jeune public.

Objectifs pédagogiques

- Acquérir la méthode pour concevoir un conte en jeu

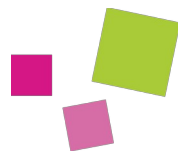
Description / Contenu

- Le principe du conte en jeu :
 - Définition
 - Objectifs
 - Public cible
- Quelle histoire choisir ? Structuration et thème
- Quels supports ludiques utiliser et comment penser l'organisation de l'espace ?
- Présentation d'un conte en jeu
- Analyse des caractéristiques de la narration et de la scénographie
- Rôle du conteur
- Mise en pratique : accompagnement à la création d'un conte en jeu

Modalités pédagogiques

Apports théoriques, découvertes de "contes en jeu", atelier de création d'un "conte en jeu".





Moyens et supports pédagogiques

Des ressources seront disponibles sur l'extranet de chaque participant.

Modalités d'évaluation et de suivi

Questionnaire d'auto-évaluation des acquis en fin de formation.

